

УТВЕРЖДАЮ

Директор Оршанского
районного центра физической
культуры, туризма и
краеведения детей и молодёжи

_____ Д.В.Киреев

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении квест-игры «Мой город в истории»

1. Общие положения.

Квест-игра «Люблю свой родной город!» (далее – квест) проводится в рамках Дня всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны с воспитанниками оздоровительных лагерей учреждений общего среднего образования с целью формирования и развития у подрастающего поколения гражданского сознания, активной жизненной позиции, гордости за своё Отечество и свой родной город.

2. Задачи квеста:

формировать ценностные ориентиры, гордость и уважение у воспитанников к истории и культуре своей малой родины;

углубить знания об историко-культурном прошлом своего города;

прививать молодому поколению интерес к историко-краеведческой памяти малой родины в рамках Года исторической памяти;

воспитывать бережное отношение к памятникам истории и культуры, природного наследия родного города;

организовать содержательный досуг воспитанников в период летней оздоровительной кампании.

3. Организаторы квеста.

Непосредственным организатором квеста является отдел краеведения государственного учреждения дополнительного образования «Оршанский районный центр физической культуры, туризма и краеведения детей и молодёжи» (далее – ОРЦФКТиКДиМ).

4. Участники квеста.

В квесте принимают участие воспитанники оздоровительных лагерей следующих государственных учреждений образования (далее – ГУО): «Средняя школа №4 г.Орши», «Средняя школа №8 г. Орши», «Средняя школа №10 г.Орши им.К.С.Заслонова», «Средняя школа №11 г. Орши», «Средняя школа №12 г. Орши», «Средняя школа №13 г.Орши».

Состав команды: не более 10 учащихся и один взрослый сопровождающий.

Задание выполняется всей командой и в одном экземпляре.

5. Сроки проведения квеста.

Квест проводится 21 июня 2024 года с 10.30 до 12.30.

Предварительные заявки на участие в квесте необходимо предоставить в ОРЦФКТиКДиМ с пометкой «Для отдела краеведения. Квест» до 19.06.2024 на электронный адрес: turism.orsha@goroo-orsha.by с пометкой «для отдела краеведения» (приложение 1).

6. Подготовка и проведение квеста.

Квест проводится в два этапа:

I этап – подготовительный: 10.06.2024 года - 20.06.2024 – изучение участниками конкурса текста пешеходной экскурсии «Орша историческая» (приложение 2).

II этап – итоговый: 21.06.2024.

Ответственность за безопасность участников квеста возлагается на сопровождающих ГУО. Перед проведением мероприятия в ГУО проводится инструктаж с воспитанниками и сопровождающим (сопровождающими) об обеспечении безопасности во время его проведения под роспись каждого участника.

Участие в квесте означает полное согласие с данным Положением.

Участникам квеста рекомендуется изучить материал, освещающий выбранные экскурсионные объекты (точки маршрута).

7. Условия проведения квеста.

Команда приходит на квест согласно времени и месту проведения. При себе необходимо иметь шариковые ручки и мобильный телефон с наличием мессенджера Viber.

Начало квеста – 21 июня 2024 года в 10.30.

Обязательным условием является наличие утверждённых маршрутных листов у каждой команды. Команды, пришедшие на квест без маршрутных листов, к участию не допускаются. При себе иметь пакет документов: копия приказа, маршрутный лист, протокол проверки знаний по безопасному поведению участников квеста.

Задания квеста будут выполняться письменно и будут составлены по перечню экскурсионных объектов.

Все команды собираются на организационное собрание (старт квеста), который будет проходить в конференц-зале управления по образованию Оршанского райисполкома по адресу: г.Орша, ул. Александра Островского 19/1. Начало – 10.30. Участники получают маршрутные листы и отправляются на этапы прохождения квеста.

Квест-игра включает в себя задания на каждой точке маршрута: познавательные, творческие, логические, т.п. Финишное время фиксируется после того, как команда сдаст путевой лист организатору (отдел краеведения ОРЦФКТиКДиМ) по адресу: г.Орша, ул. Александра Островского 19, каб.201.

Каждая команда должна придумать название команды и определить её капитана. Для прохождения квеста участниками необходимо обеспечить наличие у членов команды: удобной одежды для прохождения квеста; головных уборов, инструктажа о правилах безопасного поведения во время участия в квесте. Обязательным условием квеста является выполнение правил квеста и техники безопасности. За их нарушение команда выбывает из квеста.

8. Подведение итогов и награждение участников.

Победители и призёры квеста определяются по наибольшему количеству набранных баллов.

Итоги подводят жюри квеста путём суммирования баллов, полученных участниками.

Количество призовых мест (первых, вторых, третьих) распределяется согласно решению жюри.

Итоги квеста будут размещены 25.06.2024 на сайте ОРЦФКТиКДиМ: раздел «Деятельность центра [«Положения «Протоколы мероприятий»](#) и/или на главной странице [«Итоги районных мероприятий»](#).

Победители и призёры квеста награждаются дипломами ОРЦФКТиКДиМ.

9. Финансирование.

ОРЦФКТиКДиМ несёт финансовые расходы, связанные с приобретением дипломов для победителей и призёров квеста.

Приложения 2 на 13 страницах.

Заявка
на участие в квест-игре «Мой город в истории»
ГУО _____

№ п/п	Ф.И.О. учащегося (воспитанника)	Класс	Вид учёта (если есть)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Ф.И.О. руководителя, должность, контактный телефон

Директор _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГУДО «Оршанский районный
центр физической культуры, туризма и
краеведения детей и молодежи»



Д.В. Киреев

Пешеходная экскурсия по центру города «Орша – историческая»

Разработала:

Соротокина Л. А. – заведующий отделом
краеведения ОРЦФКТКДиМ

Орша 2019

Цель экскурсии:

расширение знаний экскурсантов об историко-культурных и военных памятниках, расположенных в центральной части города Орши, углубление знаний о некоторых этапах исторического развития Орши и современной жизни города.

Задачи:


развить интерес экскурсантов к историческому прошлому Орши;
сформировать видение связи между прошлым и настоящим, воспитывать позитивное отношение к сохранению историко-культурного наследия;
вызывать чувство гордости за Оршу, её историческое прошлое и за достижения настоящего;
воспитывать национальное самосознание, уважение к белорусской культуре и истории.

Нитка маршрута: Доминиканский костел – Собор Рождества Богородицы – Городище – Оршанская типография – Здание бывшей водяной мельницы – Застройки ул. Минской – Здание бывшего иезуитского коллегиума – Городской парк культуры и отдыха – Музей истории и культуры г.Орши – Здание городского архива, ЗАГС – Пешеходная площадь – Памятник воинам-освободителям – Гостиница «Орша» – Здание бывшей женской гимназии – Торгово-развлекательный центр «Центрум» – Оршанский музей В.С. Короткевича – Центральная площадь – Детский парк «Сказочная страна».

Продолжительность экскурсии: 2 часа 30 мин.

Протяженность маршрута: 2 км.

Рекомендовано методическим советом государственного учреждения дополнительного образования «Оршанский районный центр физической культуры, туризма и краеведения детей и молодёжи», протокол №4 от 02.12.2019.

<i>№ n/n</i>	<i>Объект, фото, место расположения</i>	<i>Основной текст, характеристика</i>
1.	<i>Вступление</i>	<p>Издавна Орша была не только торговым и ремесленным, но и культурным центром округа. В XVII-XVIII веках город по праву называли “белорусским Суздалем”. Почти половина земли города была занята монастырскими зданиями. Часть монастырей была размещена и за территорией города. Если на Оршу того времени посмотреть сверху, можно было увидеть следующее: 11 монастырей (9 католических и 2 православных) возносились в небо своими башнями костелов и золотыми куполами церквей, а двухэтажные каменные монашеские кельи возвышались над деревянными одноэтажными домами горожан.</p> <p>Сейчас Орша – удивительный по красоте город на северо-востоке Беларуси, который расположился на Днепре при впадении в него реки Оршицы. Орша занимает площадь 39 квадратных километра с населением около 140 тысяч человек, 51 национальности. Орша – город областного подчинения, центр Оршанского района Витебской области, крупный узел железнодорожных и автомобильных дорог, через который проходят линии на Минск, Могилёв, Кричев, Смоленск, Витебск, Лепель.</p>
2.	<p><i>Доминиканский костёл</i></p>  <p>Расположен по ул.Советская, 6</p>	<p>Доминиканский костёл был построен в 1819 году и освящен во имя святого Иосифа-обручника. Доминиканский католический орден был одним из самых влиятельных. Главной своей задачей братья-проповедники считали укрепление католической веры, борьбу с ересями. Именно им была передана инквизиция – церковный суд. В 1771 году Орша входит в состав Российской империи после первого раздела Речи Посполитой. Под влиянием православного духовенства на территории Беларуси начинают закрываться католические монастыри и храмы. В нашем городе были закрыты монастыри: францисканцев, бернардинцев, тринитариев, иезуитский коллегиум. Но доминиканский костёл снесен не был, однако в 1870 г. были разобраны две симметричные башни-звонницы главного фасада, для того, чтобы принизить идеи католицизма. Впервые доминиканский костёл был закрыт в годы сталинских репрессий в 1937 году, ксендза арестовали, а затем по этапу отправили в Сибирь. В послевоенное время здесь находился Дом культуры строителей. В 1990 году здание костёла было передано католической общине. Сейчас костёл отремонтирован, а рядом с ним находится замечательный сад.</p>

3.

***Собор Рождества
Пресвятой Богородицы***



Расположен по ул. Советская, 4 А.

Собор Рождества Пресвятой Богородицы – памятник архитектуры XVII века. Есть предположение, что первое упоминание о храме датируется 1649 годом. Но тогда это была деревянная церковь, основанная оршанским православным братством, которую называли ”Братская“.

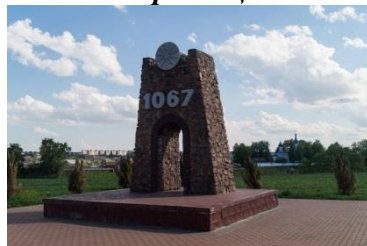
В начале 1654-1667 годов, храм был уничтожен, но уже в 1661 году, после взятия Орши русскими войсками, церковь была вновь отстроена из камня в стиле раннего барокко. Затем после отступления войск Алексея Михайловича церковь была захвачена униатами. В 1781 году храм был восстановлен как православный. В описании города Орши конца XVIII в. говорится, что ”соборная каменная“ во имя Рождества Пресвятой Богородицы церковь построена иждивением прихожан с помощью князя Соколинского в 1781 году.

В 1818 году церковный комплекс был подвергнут серьёзной реконструкции, в результате чего перед Собором была возведена колокольня. В конце 20-х годов XX века храм был закрыт и здание стало выполнять хозяйственную функцию. В годы Великой Отечественной войны в здании Собора размещалось газоубежище и командный пункт местной противовоздушной обороны. Собор был окончательно снесён весной 1969 года, а на его месте разбит городской парк ”Победа“ для отдыха горожан.

Возведение нового храма началось летом 1998 года. 21 сентября 2011 года в храме была отслужена первая Божественная литургия. В настоящее время около Собора ведется строительство каменной колокольни.

4.

Городище



Расположено по ул.Замковая

Памятник находится в центре современной Орши у слияния рек Оршицы и Днепра. Со стороны современного города городище укреплено рвом глубиной около 3 м. Площадка городища возвышается на 6-7 метров и имеет размеры 105x75 метров. Культурный пласт городища составляет от 1,6 до 3,6 м.

Именно с этого холма город начинал свою историю около 1000 лет назад. Основателями первого поселения стали славянские племена кривичей. Наши далекие предки считали, что место, где сливаются две реки, является ”чистым“, защищенным от зла. Кроме того, реки служили естественной преградой на пути возможных противников в случае военных конфликтов. По краю холма поселение было огорожено достаточно высокой стеной, первоначально – деревянной. Именно от слова ”огорода“ и произошло слово ”город“.

В 1967 году в честь 900-летия основания Орши на городище был установлен памятный знак основанию города в виде арки, сложенной из камня. Вверху арки выбит год первого упоминания Орши в ”Повести временных лет“ – 1067, от которого ведется отсчёт оршанской истории.

5.

Бывшее здание оршанской типографии



Расположена по ул.Замковая, 3

Оршанская типография находилась на ул.Замковая. Это самая маленькая по протяженности улица города. Свое начало она берет от моста постройки 1902 г. через бывший замковый ров и заканчивается современным мостом через Оршицу. Эта улица расположена на том самом месте, где когда-то был Оршанский замок. Поэтому она и носит название – Замковая. Эта улица одна из самых старых в городе. По предположению краеведов города, официально это название могло закрепиться за улицей во второй половине 20-х годов XX века и могло быть связано с деятельностью Оршанского окружного товарищества. Именно тогда большое внимание было обращено на сохранение исторического наследия города. Но документального подтверждения фактов, связанных со временем, когда эту улицу могли так назвать, нет. Названия улиц часто менялись. Это коснулось и улицы Замковой. 22 марта 1956 года это название было отменено. Улица Замковая была соединена с улицей Минской. И только 25 июня 1993 года улица Замковая была опять отделена от улицы Минской и обрела вновь свое историческое название.

Здание типографии было построено в начале XX века из красного кирпича и является памятником архитектуры стиля «модерн». В годы Великой Отечественной войны в здании типографии действовала молодежная подпольная группа под руководством Аркадия Николаева. Переоценить значимость этой группы невозможно. Она была одной из самых успешных в истории Оршанского подполья и действовала вплоть до мая 1944 года, когда по доносу предателя все её участники были схвачены. Молодые люди подвергались жестоким пыткам. Но ни один из них не предал своих товарищей. Все они были расстреляны менее чем за месяц до прихода советских войск в город. В память их героического подвига, длившегося три года оккупации, на здании Оршанской типографии в 1975г. была установлена мемориальная доска.

6.

Здание бывшей водяной мельницы



Расположено по ул.Замковая, 2

В этом здании раньше располагалась бывшая водяная мельница. На момент её возведения в 1902 году, с водяным двигателем мощностью в 50 лошадиных сил, она считалась одной из крупнейших в тогдашней Могилёвской губернии. В комплекс мельницы входит и арочный мост из красного кирпича. Здание является памятником промышленной архитектуры начала XX века. Мельница представляла собой трёхэтажное прямоугольное в плане главного объекта здание с одноэтажной пристройкой рабочего помещения.

Архитектура выдержана в стиле псевдоготики с отдельными элементами псевдорусского стиля. Мост – однопролётная арочная конструкция из красного кирпича. Отдельные детали придают ему псевдоготические черты.

По народному поверью мельник общался с нечистой силой, а особенно с Водяником, духом, который заведовал мельничным колесом. Чтобы Водяник не слизывал смазку с колеса,

мельник в первые заморозки опускал под колесо кусок сала или бросал в воду чёрного поросенка. Жертвы Водянику приносились и при закладке мельницы – нужно было бросить в плотину живую курицу. Неисполнение этих предписаний грозило мельнику погибелью. А закрепленный жертвой договор мельника с Водяником, обеспечивал защиту от наводнений, пожаров, поломок и даже от удара молнии.

Известно, что в здании мельницы долгое время размещалась городская электростанция. Когда в городе был построен элеватор, необходимость в мельнице исчезла и она, перестав выполнять свою основную функцию, стала одним из складов горпищеторга. С 1995 года по настоящее время в этом здании разместился этнографический музей "Мельница". На первом этаже находится экспозиция "Хлеб наш насущный", на втором – выставка традиционных ремесел Оршанщины.

В нашем городе в 2003 году проходил республиканский экологический форум, в ходе которого на прилегающей территории музея был проведен каменный пленэр «Абуджэнне – 2003». По результатам пленэра здесь были установлены каменные скульптуры: «Качающаяся луна», «Демон», «Русалка», «Ў» и др.

7.

Застройки улицы Минской



По ул. Минской одним из старых зданий является дом №11. По рассказам старожилов, в этом доме размещалась усадьба городского врача Рывкина и городская больница. Сейчас здесь расположены: управление по труду и социальной защите населения и районный центр занятости. Интересное по своей архитектуре, богатое изящной внешней отделкой, это здание в последние десятилетия значительно реконструировано, дополнено обширной пристройкой с южной стороны.

Расположенный рядом трехэтажный дом №17 по ул. Минской раньше был двухэтажным. Он был построен в начале XX века и назывался «доходным», так как здесь останавливались приезжие гости, купцы, которые оплатой за свое пребывание в нашем городе приносили доход в казну города.

Недалеко от того места, где сейчас расположен городской туалет раньше находился жилой дом нашего земляка, советского киносценариста, поэта, прозаика, драматурга, автора юмористических рассказов и интермедий – Бориса Ласкина. Это он написал сценарий знаменитой «Карнавальная ночи» и стихи к песне «Три танкиста, три весёлых друга». Жаль, что этот дом был снесен во время подготовки к республиканскому празднику «Дожинки-2008».

8.

Здание бывшего иезуитского коллегия



Расположено по ул.Владимира Ленина, 6 А.

Оршанский иезуитский коллегийум – первое католическое учебное заведение, которое действовало в Орше с 1612 по 1820 гг. Оно содействовало развитию европейской системы образования на Беларуси. Иезуитский коллегийум входил в состав католического монастырского комплекса, который был построен в XVII веке. В состав комплекса входили: каменный костёл и 2-х этажное здание для коллегийума (1690 год), одноэтажное здание бурсы и хозяйственные постройки. До 90-х годов XX века сохранились здания коллегийума, бурсы, часть каменной монастырской стены. Однако в начале XXI века стена была разрушена.

Комплекс монастыря архитектуры - памятник архитектуры барокко. Стены прорезаны двумя рядами прямоугольных окон. На одной из торцовых стен имеется арочный вход, на другой – сохранились пилястры. Завершает стены корпуса – широкий карнизный пояс.

Из стен коллегийума вышла целая плеяда знаменитых людей. Среди них известный поэт и актер Петр Шумахер, основатель Ордена иезуитов в США Франтишек Дзеружинский, министр народного образования при царе Александре Первом – Пётр Заводовский и другие.

Известно, что во время Отечественной войны 1812 года по дороге на Москву в Орше останавливался император Франции Наполеон Бонапарт, и ночевал он именно в коллегийуме иезуитов. Коллегийум продолжал свою деятельность до 1820 года, когда он был закрыт в связи с усилением православия после вхождения Орши в состав Российской империи. В 1831 году костел был продан под снос, а коллегийум в 1839 году преобразован в городскую тюрьму, которая была закрыта только в 1990 году.

В 2008 году здание коллегийума было отреставрировано. Сейчас в здании размещаются: детская библиотека им. В.Короткевича, Оршанская городская художественная галерея В.А. Громыко с выставочным залом, отдел культуры Оршанского райисполкома.

9.

Городской парк культуры и отдыха по ул. Владимира Ленина



Существует легенда про наш парк, хотя не исключено, что это не легенда, а правдивая история. После первого раздела Речи Посполитой в 1772 году, Российская императрица Екатерина Вторая совершила объезд новых присоединенных к империи земель. Во время этого визита она посетила и Оршу. И ей крайне не понравилось, что в центре городу находится городская свалка, которая находилась на месте сегодняшнего парка. Свалка была убрана, а на этом месте заложили парк в английском стиле. Перед входом в парк установлена арка. Раньше на этом месте был деревянный театр «Модерн». Благодаря транспортному характеру нашего города, в театре часто выступали значительные звёзды театрального и эстрадного искусства. Театр сгорел во время бомбёжки в годы Великой Отечественной войны. В советские времена здесь находился парк Ленинского комсомола с небольшим летним театром на берегу Оршицы. Сейчас – это Городской парк культуры и отдыха.

В парке находится братская могила воинов Красной Армии. Здесь захоронено 112



советских воинов, павших в боях с немецко-фашистскими захватчиками при освобождении Орши. Среди них – полковник А.Ошуйко, именем которого названа одна из улиц нашего города и полковник В.Килосанидзе – первый комендант послевоенной Орши. В 1975 году на братской могиле установлена стела, где выбиты слова из «Реквиема» Р.Рождественского. 2 июля 2012 года, накануне Дня Независимости Республики Беларусь на стеле была установлена мемориальная доска воинам-танкистам 63-го отдельного гвардейского танкового Оршанского полка прорыва, погибшим в 1944 году при освобождении Орши.

10 *Музей истории и культуры г.Орши*



Расположен по ул.Владимира
Ленина, 9

Напротив Городского парка культуры и отдыха по ул. Владимира Ленина расположен Музей истории и культуры г.Орши. Музей был открыт 12 декабря 1992 года в бывшем здании штаба гражданской обороны. Здание музея – частица истории и является памятником архитектуры XIX – н. XX века. В те времена, в этом здании находился жилой дом и небольшая галантерея. Сегодня здание внесено в список историко – культурного наследия Республики Беларусь. В 1949 году к зданию было пристроено ещё одно здание, в котором размещался радиоузел города. Улица, на которой сейчас находится музей, является центральной улицей Орши и названа в честь Владимира Ильича Ленина – революционера, одного из главных организаторов и руководителей Октябрьской революции 1917 года. Это одна из старейших улиц города. Первое название этой улицы – Витебская. В конце XIX века она называлась Петербургской, потому что шла в этом направлении. В то время было принято называть улицы по их географическому направлению.

По ул. Петербургской (ныне ул. Владимира Ленина) в XX веке рядом со зданием галантереи стояло двухэтажное здание городской управы с высокой башней для наблюдения. С её высоты очень хорошо просматривалась центральная улица города, протяженность которой была более километра. На ней размещались все главные административные, культурные и торговые здания города, а также самые высокие по тем временам дома. Сама же улица в сравнении с сегодняшней была узкой.

11 *Здание городского архива, ЗАГС*



На этом мест в XVIII веке располагался монастырский комплекс тринитариев. Католический монашеский орден Пресвятой Троицы (тринитарии) был основан во время III крестового похода и основной своей задачей считал миссионерскую деятельность. Монастырь тринитариев в Орше построен в 1714 году Адамом и Владиславом Саковичами. Состоял из кирпичного храма и жилого двухэтажного корпуса, которые были обнесены высокой каменной стеной. В 1832 году в связи с вхождением в состав Российской империи части белорусских земель, костел Страстей Господних был передан православной церкви и перестроен в Воскресенский собор с пятью башнями. В жилом монастырском здании разместилось

	 <p>Расположено по ул. Комсомольская, д.12</p>	<p>городское училище. На сохранившихся открытках начала XX века собор выглядел как крестово-купольный храм. В 30-е годы он был переоборудован под разместившийся в нем аэроклуб. Четыре башни разобрали. Храм пострадал от бомбежек в Великую Отечественную войну, а в 1950-е годы его окончательно снесли. В 2004 году здание реставрировали, и теперь здесь находятся Оршанский зональный архив и Оршанский районный ЗАГС.</p>
11.	<p>Пешеходная площадь в центре города</p>  <p>«Голубятня»</p>	<p>Пешеходная площадь с каменными скульптурами животных появилась в нашем городе в 2008 году после Республиканского праздника «Дожинки».</p> <p>Раньше здесь находился автовокзал. Это был первый послевоенный автовокзал. В народе его называли «голубятней». Сейчас на этой площади расположен Оршанский райисполком, магазины и другие инфраструктуры города.</p>
12.	<p>Памятник воинам освободителям Расположен на перекрёстке по ул.Мира и Александра Островского.</p> 	<p>Памятник был установлен 28 октября 1978 года честь воинов Красной Армии, партизан и подпольщиков, которые 27 июня 1944 года освободили Оршу от немецко-фашистских захватчиков.</p> <p>Памятник создан по проекту архитектора В.Ягодницкого, состоит из двух стел: вертикальной, увенчанной флагом и горизонтальной – с тремя барельефами и наименованиями 41-го соединения и воинских частей, которые за освобождение Орши получили почетное звание ”оршанских“.</p> <p>Подпольщики и партизаны внесли большой вклад в освобождение нашего города. Они наносили по врагу мощные удары, передавали в армейские штабы важные соединения. Это помогло приближать победу. Мужественные лица женщины – подпольщицы и партизана напоминают нам об их подвиге.</p> <p>22 июня 1984 года Орша была награждена Орденом Отечественной войны I степени, в честь этого события на памятнике был установлен памятный знак ордена.</p>

13.	<p><i>Гостиница «Орша»</i></p>  <p>Расположена по ул.Мира,11</p>	<p>Старое здание гостиницы «Орша» было полностью преобразовано в 2008 году. После реконструкции она изменилась до неузнаваемости, приняла вид довольно презентабельного заведения для размещения гостей города. Ныне это одно из наиболее красивейших зданий в городе. Все окна заменены на пластиковые, двери – на филенчатые. В каждом номере появилась душевая кабина, установлена новая сантехника. Полностью обновлены интерьеры. Во всех комнатах комфортная, красивая мебель. В отделке использованы только самые современные материалы. Гостиница рассчитана при 130 одноместных и 276 двухместных номеров. Параллельно с реконструкцией велось строительство и новой пристройки. Новый корпус соединил воедино 2 существовавших ранее здания, образовав новый гостиничный комплекс. Здесь размещается фойе, ресторан и спортивно – оздоровительный центр.</p> <p>Улица Мира за свою историю несколько раз переименовывалась. Раньше она называлась: Подвальная, Офицерская, имени Сталина.</p>
14.	<p><i>Здание бывшей женской гимназии</i></p>  <p>Расположено по ул.Мира,6</p>	<p>В этом здании в 1903 году начала свою деятельность Оршанская Алексеевская женская гимназия. Декретом от 16 сентября 1918 года советская власть ликвидировала эту гимназию. Здание является памятником гражданской архитектуры начала XX века.</p> <p>После Октябрьской революции в этом здании работал учительский институт имени Янки Купалы, в 1930-е годы здесь работало педагогическое училище, в котором учился будущий маршал танковых войск, дважды Герой Советского Союза И.И. Якубовский, мемориальная доска которому установлена на стене этого здания. С 1956 года в этом здании размещалось индустриально-педагогическое училище, а с 1994 – педагогический колледж. Здание двухэтажное, прямоугольное в плане. Особенностью его является высококачественная кирпичная кладка, с помощью которой решён декор здания. Сейчас в нем размещены торговые магазины.</p>
15.	<p><i>Торгово-развлекательный центр «Центрум»</i></p>  <p>Расположен по ул.Мира, 4</p>	<p>Рядом со зданием бывшей женской гимназии расположен торгово-развлекательный центр «Центрум». В просторном здании общей площадью 4,2 тысячи квадратных метров разместились торговые организации и индивидуальные предприниматели. В здании 4 этажа. Фасад комбинированный из керамогранита, стекла и металла. По его центру расположен большой стеклянный экран, который вечером подсвечивается.</p> <p>Раньше на этом месте находилось швейное ателье «Тюльпан».</p>

<p>16.</p>	<p>Оршанский музей В. С. Короткевича</p>  <p>Короткевича Расположен по ул.Владимира Короткевича,26</p>	<p>Раньше в этом здании был городской роддом, в котором 26 ноября 1930 года родился сам Володя Короткевич. Открытие музея состоялось в 2002 году. Постоянная экспозиция расположена на первом этаже и состоит из двух залов. В первом зале, посвященном биографии писателя, экспонируются документы, фотографии, личные вещи, книги, рукописи Владимира Семеновича. Второй зал полностью посвящен творчеству нашего знаменитого земляка. На втором этаже музея находится выставочный зал и галерея.</p> <p>Музей расположился в здании, которое является памятником гражданской архитектуры начала XX в. Здание двухэтажное, выстроено из красного кирпича, прямоугольное в плане.</p>
<p>17.</p>	<p>Центральная площадь по ул. Владимира Ленина</p> 	<p>Центральная площадь была реконструирована в 2008 году. Она имеет ковровое мощение, на котором уложено около 12 тысяч квадратных метров плитки совершенно разного размера, фактуры и качества. Все здания, окружающие площадь, украшает декоративная подсветка. Украшением площади являются 2 фонтана в виде чаши с внутренней подсветкой. В дополнение ко всему разбиты большие клумбы.</p> <p>Здесь в 1987 году был установлен памятник вождю Октябрьской революции В.И. Ленину. Это последний памятник Ленину, установленный в БССР.</p>
<p>18.</p>	<p>Детский парк «Сказочная страна» по ул.Карла Маркса</p> 	<p>Во время подготовки к фестивалю «Дожинки 2008» был реконструирован детский парк, который получил название «Сказочная страна». В парке установлены ряд сказочных скульптур, памятник Гулливеру, 12 современных аттракционов итальянского, российского и совместного белорусско - итальянского производства. Впервые в Беларуси установлен аттракцион «Колобок», вращение, на котором идет в двух направлениях. Все пешеходные дорожки парка, если на них посмотреть сверху, представляют собой раскрытые крылья бабочки.</p> <p>В парке в 1992 году установлен памятник В.С.Короткевичу недалеко от того места, где стоял дом Короткевичей, построенный в 1939 году. Автор памятника – скульптор Игорь Голубев. На постаменте памятника – символический сруб дома Короткевичей. Владимир Семенович сидит, склонившись над раскрытой книгой. В руке - ручка. Возможно, писатель задумался над стихами о родном городе. От фигуры Короткевича ввысь поднимается бронзовая узорчатая стела, на которой размещены изображения из центральных книг писателя:</p>

		<p>«Дзікае плаванне караля Стаха», «Чорны замак Альшанскі», «Земля пад белымі крыламі». Венчае памятнік велічэзны аіст з распасцёртымі крыламі. А вакол стаяць дрэвы, немые сведетелі дэтства Володы. Здэсь на бэрегу Днэпра он любіў бродіць, аддыхаць, ловіць рыбу, любавацься родным горадам, велічэзным Днэпром. Здэсь жыве памяць оршанцаў к велічэзнаму сыну зямлі беларускай.</p>
19.	<i>Заклученне</i>	<p>Сёння Орша – савремнаы індустрыяльны цэнтр абласнога і рэспубліканскага маштаба, адін з крупнейшых горадаў Беларусі. Далёка за межавамі Беларусі вядома прадукцыя, якая выпускаецца прадпрыемствамі Оршы: лянныя тканіны, металларэжушыя станкі, прамысловыя і бытавыя швейныя машыны, інструменты для абробкі металу, сілікатны кірпіч, трыкотажныя і швейныя іздэлія, прадукты пітанія і многае другое. У гораде рабауюць прадпрыемствы лёгкай прамысловасці, машынастроенія, металлаабробкі, будавельных матэрыялаў, мяса-малочнай, піщевой прамысловасці. Крупнейшае із ных – Рэспубліканскае унітарнае прадукцыйна-аорговае прадпрыемства «Оршанскі льянакомбінат», якое началло сваю історыю ў 1930 годзе. Старейшае прадпрыемства – Оршанскі станкастроіцельны завод «Красны борец».</p>